ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 5891ABB3031D75767E1F18707273FDB404A3CB48
Владелец: Алексенко Ольга Николаевна
Действителен: с 01.12.2021 до 01.03.2023

ПРИНЯТО
На педагогическом совете
МБДОУ д/с № 15
протокол № 1
от 31.08. 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ д/с №15
_____О.Н.Алексенко
Приказ № 144 «О»
от 31.08. 2022 г.

Рабочая программа группы раннего возраста на 2022-2023 учебный год

Программа разработана на основе ООП ДО
МБДОУ д/с № 15
с учетом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»
(Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

Разработчик: воспитатели групп раннего возраста

г. Таганрог

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая Рабочая программа разработана муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад № 15 «Радуга», и обеспечивает разностороннее развитие детей группы раннего возраста (в возрасте от 2 до 3 лет) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Рабочая программа построена в соответствии с требованиями ФГОС ДО, Законом РФ «Об образовании в РФ», а также на основе ООП ДО МБДОУ д/с № 15, ведущими целями которой являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физиологических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, учебной, художественной, двигательной, элементарно-трудовой.

Основными принципами, заложенными в Рабочей программе, являются: укрепление здоровья, обеспечение благоприятных условий для развития всех детей, уважение прав ребенка на сохранение своей индивидуальности.

Содержание программы выстроено в соответствии с целями и задачами обучения воспитанников, направлений педагогической деятельности, учетом режима пребывания детей в детском саду, времени года.

Данная рабочая программа составлена с учетом особенностей интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности, организация образовательной работы предполагает воспитание и обучение в непосредственно образовательной деятельности, в режимных моментах, в совместной деятельности воспитателя с детьми в течение всего дня.

Занятия в основном организованы в форме игры, поскольку игровые методы и приемы позволяют обеспечить максимальную динамичность процесса обучения, удовлетворяют потребности ребенка в речевой и поведенческой самостоятельности. Основной упор сделан на применении разного вида игр и игровых упражнений, активизирующих познавательную и речевую активность детей.

В программе учитываются особенности развития детей группы раннего возраста. На данном возрастном этапе жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. Закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких

фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

У детей данного возраста сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», "Догонялки»). Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, затем самостоятельно. помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая взрослому, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Основными приобретениями можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности на третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу

третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы

• ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

• использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

• владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

• стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

• проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

• проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

• у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Рабочая программа охватывает возраст детей от 2 до 3 лет.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей данного возраста и реализуется в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание, конструирование из разного материала).

Содержание Программы в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- -познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6. ФГОС ДО).

2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (п. 2.6. ФГОС ДО).

2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Образовательная деятельность предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

- совместная образовательная деятельность взрослых и детей;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общение взрослого с детьми; продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется комплексно — тематически, во втором – в соответствии с традиционными видами детской деятельности. Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями детей.

Непосредственно образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно пространственной среды.

Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребёнку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребёнком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

2.3. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников

Современное общество остро нуждается в активно развивающихся, самоопределяющихся, духовных и творческих личностях. Важнейшим фактором, содействия формированию значимых социальных и духовных качеств личности ребенка является создание единого воспитательно-образовательного пространства «семья – образовательное учреждение». Воспитание как процесс целенаправленного формирования личности осуществляется под воздействием социальных институтов, ведущее место среди которых занимает семья.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- Принцип единого подхода к процессу воспитания ребёнка;
- Принцип открытости дошкольного учреждения для родителей;
- Принцип взаимного доверия во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- Принцип уважения и доброжелательности друг к другу;
- Принцип дифференцированного подхода к каждой семье;
- Принцип равной ответственности родителей и педагогов.

Задачи:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Таким образом, коллектив построил и реализует системный подход в организации взаимодействия с родителями.
Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях;
- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в культурно-массовых мероприятиях, работу родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОО «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

месяц	№	тема
сентябрь	Адаптационный период	
октябрь	1	Формирование умений различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик; производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.
	2	Формирование умений различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик; производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.
	3	Формирование умений различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик; производить действия с предметами: «гладить» ладошкой, катать, ставить сооружать простейшие постройки.
	4	Формирование умений различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик; производить действия с предметами: сооружать простейшие постройки.

	5	Формирование умений различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик, кубик; совершенствование предметных действий.
ноябрь	1	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.
	2	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий.
	3	Развитие умения различать предметы контрастной величины и называть их словами: большие кубики, маленькие кубики, формирование умений сооружать простые постройки.
	4	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их словами: большой шарик, маленький шарик, совершенствование предметных действий.
декабрь	1	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и кубики; формирование умения группировать предметы по величине.
	2	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - один.
	3	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - один.
	4	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - один. Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.
январь	1	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - один.
	2	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать количество предметов: много - много.
	3	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много - мало, мало - много.
февраль	1	Формирование умений различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик; развитие умения различать количество предметов: один - много; развитие предметных действий.
	2	Формирование умений различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик; развитие умения различать количество предметов: много - много.
	3	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много - много; развитие предметных действий.
	4	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество много-один, один-много, много - много.
март	1	Развитие умения различать предметы контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много - много; формирование умения производить простейшие группировки предметов
	2	Формирование умений различать предметы по форме и количеству и обозначать их в речи словами: кирпичик, кубик, шарик, много - мало; формирование умений сооружать простые постройки.
	3	Формирование умений различать предметы по форме и количеству и обозначать их в речи словами: кирпичик, кубик, шарик, много - много; формирование умений сооружать несложные постройки.
	4	Формирование умений различать предметы по форме (кирпичик, кубик) и по цвету; умение различать и показывать части своего тела; формирование умений сооружать простые постройки.

апрель	1	Формирование умений различать предметы по форме и по цвету; развитие предметных действий.
	2	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут).
	3	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами много-один, один- много, много - много, много -мало; Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении.
	4	Развитие умения различать количество предметов (много - один),
		использовать в речи существительные во множественном и единственном числе; развитие умения двигаться за взрослым в
	5	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами много-один, один- много, много - много, много -мало; развитие предметных действий.
май	1	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их в речи словами: большой, маленький; развитие
	2	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного
	3	Контрольно-диагностическое занятие с использованием блоков Дьенеша.
	4	Контрольно-диагностическое занятие с использованием блоков Дьенеша.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование

месяц	тема	цель
сентябрь	Адаптационный период	
октябрь	«Дождик» (фломастеры) дорисовка деталей	Учить детей правильно держать в руке фломастер; учить рисовать фломастером - не нажимать сильно, рисовать прямые вертикальные линии; не выходить за пределы ограничительной линии; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.
	«Поможем жучкам спрятаться в траве» (карандаши) дорисовка деталей	Учить детей правильно держать в руке восковый карандаш, рисовать прямые вертикальные линии; закреплять знания цветов; вызывать интерес к рисованию цветными карандашами.
	«Листья жёлтые летят» (краски) дорисовка деталей	Учить детей рисовать листья, прикладывая кисточку к листу бумаги; продолжать учить правильно держать кисть, пользоваться краской, тряпочкой, промывать кисть в баночке с водой.
	«По ровненькой дорожке» (рисование пальцами)	Рисовать пальчиками, ритмично нанося отпечаток на полоску бумаги; продолжать знакомить детей с цветом (красный, синий, зелёный), закреплять названия цветов; развивать интерес и положительное отношение к рисованию.
ноябрь	«Дождик, дождик, пуще» (краски) дорисовка деталей	Учить детей наносить кисточкой ритмичные мазки под словесное сопровождение; продолжать учить правильно держать кисточку, пользоваться краской, убирая лишнюю о край баночки; продолжать знакомить с синим цветом.
	«Веточка рябины» (рисование пальцами) дорисовка деталей	Продолжать учить детей рисовать пальчиками; набирать краску; радоваться полученному результату; закреплять знания основных цветов; развивать интерес и положительное отношение к рисованию.
	«Спрячь картинку» (карандаши)	Продолжать учить детей правильно держать в руке восковый карандаш, рисовать прямые вертикальные линии; закреплять знания цветов; вызывать интерес к рисованию цветными карандашами.
	«Полюбуйся на герань» (рисование штампом; дорисовка деталей)	Учить пользоваться штампом: окунать его в густую гуашь, а затем прижимать к листу бумаги; развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.
декабрь	«Домик с забором» (краски)	Учить детей правильно держать в руке карандаш; правильно сидеть за столом; учить рисовать штрихи; развивать желание рисовать.
	«Снег идёт» (рисование ватными палочками)	Учить передавать рисунок с помощью штампа (старые кисточки или мятая бумага); учить пользоваться штампом: окунать его в густую гуашь, а затем прижимать к листу бумаги; развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.
	«Ёлочка - зелёная иголочка» (фломастеры)	Упражнять детей в рисовании хвои штрихами, используя фломастеры; поощрять самостоятельность, инициативность детей; закреплять знания основных цветов; вызывать желание общаться по поводу рисунка с воспитателем и детьми.

	«Маленькая ёлочка в гости к нам пришла» (рисование пальцами; дорисовка деталей)	Учить детей располагать фонарики определённого цвета, используя дидактическую игру «Укрась ёлочку»; закреплять умение рисовать пальчиками, используя разные цвета; закреплять знания основных цветов; развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.
январь	«Зимний узор» (восковые карандаши)	Продолжать учить детей правильно держать карандаш; закреплять приобретённые ранее навыки рисования; закреплять знания цветов (синий, белый); продолжать формировать интерес к рисованию; развивать эстетическое восприятие.
	«Снеговик» (краски)	Учить детей закрашивать контур кисточкой путём примакивания; передавать в рисунке образ снеговика; закреплять знание цвета; напоминать о необходимости работать аккуратно.
	«Покормим птичек» (краски)	Закреплять с детьми умение создавать изображение, ритмом мазков, осваивая всё пространство листа; познакомить с чёрным цветом; воспитывать у детей заботливое отношение к птицам.
	«Нарядное платье для куклы» (краски)	Учить дорисовывать детали; учить детей правильно держать кисть, ритмично наносить мазки на силуэт платья; развивать восприятие цвета; закреплять знание основных цветов; развивать интерес и желание
февраль	«Полосатые варежки» (краски)	Учить дорисовывать детали; учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно, хорошо набирать краску на кисть, развивать восприятие цвета.
	«Снежинки» (фломастеры)	Продолжать учить детей рисовать фломастерами, правильно держать его в руке, сильно не сжимать и не нажимать; украшать снежинки - рисовать прямые линии, дуги; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.
	«Снежные колобки» (краски)	Продолжать учить детей пользоваться кисточкой, рисовать круги от пятна, повторять изображение, заполняя свободное пространство листа; поддерживать игровое отношение к образу.
	«Бусинки» (фломастеры)	Продолжать учить детей правильно держать в руке фломастер, рисовать им, не делая сильного нажима; рисовать круги и заштриховывать их по кругу; закреплять знания цветов; воспитывать эстетическое восприятие.
март	«Букет для мамы» (карандаши)	Воспитывать у детей нежное, заботливое отношение к маме; закреплять умение рисовать слитные круги круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, правильно держать его.
	«Светит солнышко в окошко» (краски)	Продолжать учить детей рисовать предметы округлой формы, от пятна.
	«Капель» (краски)	Продолжать учить детей правильно держать кисть, обмакивать её всем ворсом в краску; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, изображать капель ритмом мазков.
	«Ай качи, качи, качи» (краски)	Закреплять с детьми умение рисовать замкнутые линии, похожие на круги; учить вести кисть по ворсу неотрывно, хорошо набирая краску на кисть; вызывать интерес к полученному результату.
апрель	«Плывёт кораблик по весенним ручейкам» (краски)	Продолжать учить детей ритмично проводить линии на листе бумаги, двигая кисть по ворсу; учить ориентироваться на листе бумаги; развивать интерес к рисованию.
	«Яблоки» (фломастеры) дорисовка деталей	Продолжать учить детей правильно держать в руке фломастер, рисовать небольшие по размеру круги, располагать круги равномерно, не выходить за пределы контура; формировать интерес к рисованию.
	«Трава на лужайке» (краски)	Упражнять детей в быстрых, ритмичных изобразительных действиях кистью; продолжать учить рисовать вертикальные линии (траву);

	«Деревья проснулись» (краски) дорисовка деталей	Продолжать учить детей правильно держать кисть, обмакивать всем ворсом в краску, снимать лишнюю о край баночки; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, наблюдаемых явлений; изображать листочки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге и обмакивая её в краску по мере необходимости; закреплять знания цветов; развивать желание рисовать.
май	«Бабочки» (краски) дорисовка деталей	Продолжать учить детей рисовать красками; закреплять умение заполнять узором готовый силуэт, ритмично нанося рисунок; познакомить с новым способом рисования (монотипия); уточнять и закреплять знания цветов; развивать желание рисовать.
	«Забавные зверюшки - полосатые игрушки» (краски) дорисовка деталей	Закреплять умение рисовать кисточкой; проводить прямые линии в разных направлениях (слева направо и сверху вниз), соблюдая движение кисти по ворсу; воспитывать у детей отзывчивость.
	«Цветочная поляна» (рисование ватными палочками	Продолжать учить детей рисовать красками, используя ватные палочки; закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.
	«Цветущая веточка» (краски) дорисовка деталей	Учить рисовать щетинной кистью цветы цветущих деревьев (черёмуха, жасмин); вызвать желание полюбоваться цветущей веткой, желание нарисовать; воспитывать эстетическое восприятие.

Лепка

месяц	**тема**	**цель**
сентябрь	Адаптационный период	
октябрь	«Что такое пластилин?»	Познакомить с пластилином, его свойствами и правилами работы с материалом.
	«Заборчик для петушка»	Учить: скатывать пластилин «колбаской», закрепляя свойства материала;
	«Дождик, дождик, кап-кап-кап...»	Учить: отщипывать кусочки пластилина от целого; располагать их на листе бумаги. Знакомить с синим цветом.
	«Листопад, листопад, листья жёлтые летят» (отщипывание, надавливание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности; знакомить детей с цветом; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
ноябрь	«Сорока-сорока»	Закреплять умения отщипывать кусочки от целого куска пластилина.
	«Бусы» (скатывание)	Обучать умению формировать из отщипываемых кусочков пластилина комочки, скатывая пластилин в шарик. Закреплять знание основных цветов
	«Разные цветные мячи» (скатывание)	Учить детей скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями; закреплять знания основных цветов;

	«Пластилиновая мозаика» (отщипывание, скатывание, надавливание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
декабрь	«Сидит белка на тележке...» (скатывание)	Закреплять умение формировать из пластилина округлые комочки
	«Чудесные карандашики» (раскатывание)	Продолжить знакомить с материалом. Упражнять в лепке приемом раскатывания пластилина прямыми движениями. Развивать желание лепить.
	«Как у нашего кота...» (скатывание, надавливание, размазывание)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями, выкладывать «колбаски» последовательно друг за другом, формируя коврик; закреплять знания основных цветов; формировать интерес к работе с пластилином» развивать мелкую моторику.
	«Наряжаем ёлочку» (скатывание, надавливание, размазывание)	Закреплять умение формировать из пластилина комочки и скатывать их в шарики; надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе - ёлочке, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца; развивать мелкую моторику.
январь	«Колечки» (скатывание, соединение концов)	Учить лепить из пластилина свертывая полоску в кольцо; соединять концы, плотно прижимая их друг к другу. Развивать образное восприятие
	«Витамины в баночке»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
февраль	«Палочки»	Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями.
	«Шарики»	Учить раскатывать между ладонями пластилин, делать шарики круговыми движениями
	«Шла собака через мост» (раскатывание)	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями; развивать мелкую моторику.
	«Рыбка» (вдавливание)	Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавая изображение; способствовать развитию воображения; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
март	«Картофель» (раскатывание)	Закреплять умения раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями.
	«Разные цветные мячи»	Закреплять прием раскатывания глины между ладонями; работать аккуратно; класть готовые изделия на доску
	«Петя, Петя, петушок» (раскатывание)	Учить детей выкладывать «колбаски» из пластилина дугообразно из одной точки, закреплять навыки раскатывания
	«Сшили Тане сарафан» (скатывание, надавливание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать шарики на равном
апрель	«Бублик для куклы Наташи» (скатывание, соединение	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями «колбаской», соединять концы палочки, образуя кольцо; формировать интерес к лепке; развивать мелкую моторику.
	«Колобок катится по дорожке» (скатывание)	Закреплять умение скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями; формировать интерес к работе с пластилином; развивать интерес к произведениям устного народного творчества; развивать мелкую моторику.

	«Цветы» (отщипывание, скатывание, надавливание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; способствовать развитию фантазии; развивать мелкую моторику.
	«Колечки для пирамидки» (скатывание, соединение концов)	Продолжать учить детей лепить палочки, соединять их концы, образуя кольцо; вызывать желание лепить.
май	«Мисочка для зайчика» (скатывание)	Закреплять умения раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; сплющивать в ладонях комок; пальцами делать углубления
	«Мандарины» (скатывание)	Продолжать учить лепить предметы круглой формы; радоваться готовому изделию.
	«Гусеница» (скатывание)	Продолжать развивать умение скатывать комок пластилина круговыми движениями ладоней, определять предметы по форме (шар), величине (длинная, короткая), цвету (зелёная); формировать интерес к лепке; развивать мелкую моторику.
	«Одуванчик» (вдавливание)	Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавать объёмную поделку; формировать интерес к работе с пластичными материалами; развивать мелкую моторику.

ОО «Речевое развитие»

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	Путешествие по территории участка.	Учить детей участвовать в коллективном мероприятии и понимать предложения воспитателя, охотно выполняя их (что-то проговорить или сделать)
	Путешествие по комнате	Учить детей учувствовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать)
	"Кто у нас хороший, кто у нас пригожий"	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному, (но без сюсюканья): Саша-Сашенька-Сашуля), преодолеть застенчивость.
	"Про девочку Машу и зайку-Длинное Ушко".	Помочь детям понять, что утренние расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой.
Октябрь	Чтение немецкой народной песенки "Три веселых братца"	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говориться в тексте песенки.
	Дидактическая игра "Поручения". Дидактическое упражнение "Вверх- вниз".	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя.
	Повторение сказки "Репка". Дидактическое упражнение "Кто что ест?", "Скажи "А".	Напомнить детям сказку "Репка"; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем.

	Дидактическая игра "Поручения", "Лошадки".	Учить детей дослушивать задания до конца.
Ноябрь	Дидактическая игра "Кто пришел?", "Кто ушел?". Чтение потешки "Наши уточки с утра".	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, развивать внимание.
	Дидактическое упражнение. "Ветерок". Чтение стихотворения А.Барто "Кто как кричит".	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот.
	Дидактическая .игра "Это я придумал". Чтение детям русской народной потешки "Пошел котик на торжок".	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 игрушки.
	Дидактическое упражнение игры с кубиками и кирпичиками	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красней, синий, желтый).
Декабрь	Дидактические .игры на произношение звуков[м-мь, п-пь, б-бь]. Дидактическая .игра "Кто ушел? Кто пришел?"	Формировать умение четко произносить звуки [м-мь, п-пь, б-бь] в. звукосочетания
	Инсценирование сказки В.Сутеева "Кто сказал мяу?"	Познакомить детей с новым признаком, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.
	Инсценирование сказки В.Сутеева "Кто сказал мяу?"	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки.
	Дидактическое упражнение. на произношение звука ф.	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей.
	Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке "Кто сказал мяу?" Повторение песенки "Пошел котик на торжок".	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках.
Январь	Чтение сказки Л.Н.Толстого "Три медведя".	Познакомить детей со сказкой "Три медведя", приучая их внимательной слушать.
	Игра "Кто позвал?" Дидактическая игра "Это зима?"	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова. Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснить, что на них изображено.

	Дидактическая игра "Устроим кукле комнату"	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели.
	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки "Огуречик-огуречик".	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений.
Февраль	Рассказывание сказки "Теремок". Чтение русской народной песенки "Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду".	Познакомить детей со сказкой "Теремок" (обр.М.Булатова) и песенкой - присказкой.
	Составление рассказа на тему "Как мы птичек кормили". Упражнение на звукопроиз. и укрепление артикуляционного аппарата.	Учить детей за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы, упражнять в отчетливом произнесении звука [х]
	Чтение потешки "Наша Маша маленька", стих. С.Капутикян "Маша обедает".	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва.
	Повторение стих. С.Капутикян "Маша обедает". Дидактическая игра "Чей, чья, чье".	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом.
Март	Рассматривание иллюстраций к сказке "Три медведя". Дидактическая игра "Чья картинка".	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно.
	Рассматривание картины "Дети играют в кубики".	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.
	Чтение произведения К.Чуковского "Путаница" Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского "Путаница". Дидактическое упражнение "Что я делаю?".	Познакомить детей с произведением К.Чуковского "Путаница", доставив малышам от звучного, веселого стихотворного текста. Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках.
	Рассказывание произведения К.Ушинского "Гуси" без наглядного сопровождения.	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения

Апрель	Чтение сказки "Маша и медведь"	Ознакомить детей с русской народной сказкой "Маша и медведь" (обр. М.Булатова).
	Повторение сказки "Маша и медведь". Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки можно увидеть много интересного.
	Дидактическое упражнение. "Я ищу детей, которые полюбили бы меня".	Привлечь внимание детей к новой игрушке.
	Чтение главы "Друзья" из книги Ч. Янчарского "Приключения Мишки - Ушастика".	Вызвать у детей радость за Мишку -Ушастика, наведшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.
Май	Чтение стихотворения А.Барто "Девочка-ревушка".	Познакомить детей с произведениями А. Барто "Девочка-ревушка", помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.
	Рассматривание картины "Дети кормят курицу и цыплят", игра в цыплят.	Продолжать учить детей рассматривать. картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников).
	Чтение рассказа Г.Балла "Желтячок".	Познакомить детей с рассказом Г.Балла "Желтячок", учить слушать произведение без наглядного сопровождения.
	Дидактическое упражнение "Так или не так?" Чтение стих. А.Барто "Кораблик".	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи.

Социальное партнерство с родителями

Мероприятие	Ответственный	Срок проведения	Практический результат
Групповые родительские собрания	Зам.зав. по ВМР, старший воспитатель, воспитатели групп	В течение года	Протокол, информация Повышение уровнязнаний родителей по проблеме
Выставки, конкурсы, акции	Воспитатели групп	В течение года	Активизация родительского участия в жизни группы, совместное с детьми творчество
Праздники (по эпид.обстановке)	Музыкальный руководитель, воспитатели группы	В течение года	Праздник для детей и родителей
Неделя дорожной безопасности	Воспитатели специалисты родители	Сентябрь	Профилактика ДДТТ
Оформление социальных паспортов семьи	Воспитатели группы	Сентябрь	Социальный паспорт группы
Консультации и заметки для родителей на сайте ДОУ и на официальной странице ДОУ в соцсети ВКонтакте	Педагоги ДОУ	1 раз в 2 месяца	Повышение психолого-педагогическойграмотности родителей воспитанников
Оформление групповых информационных стендов	Воспитатели группы	В течение года	Повышение уровня знаний родителей попроблеме
Оформление групп к новогодним праздникам	Воспитатели группы и родители	Декабрь	Активизация взаимодействия детского сада иродителей воспитанников

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (по пятидневной неделе)

Объем учебной нагрузки рассчитан в соответствии ООП ДО МБДОУ д/с № 15, учебным планом МБДОУ д/с № 15, занятия организуются в течение года с сентября по май.

Образовательные области	**Формы работы**	**Группа раннего возраста**	
		неделя	**месяц**
Социально-коммуникативное развитие	Игра Трудовое воспитание Адаптационный период Формирование основ безопасности	Реализуется в совместной деятельности воспитателя с детьми	
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	4
	Ознакомление с окружающим миром	1	4
	Конструктивно-модельная деятельность	Реализуется через конструктивные игры и проекты в ходе совместной деятельности 1 раз в неделю	
Речевое развитие	Развитие речи	1	4
	Чтение художественной литературы	Ежедневно реализуется в совместной деятельности в ходе режимных	
Художественно-эстетическое	Рисование	1	4
	Лепка	1	4
	Музыка	2	8
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	8
	Физическая культура на улице	1	4
Итого		**10**	**40**

РЕЖИМ ДНЯ

Режим дня на период с 01.09. по 31.05.

Вид деятельности	Группа раннего возраста
Прием, игры, дежурство. Утренняя гимнастика Индивидуальная работа с детьми	6.30-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30-9.10
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (по подгруппам)	9.00-9.10
Второй завтрак	9.10-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.25-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.30-18.30

Режим дня на период с 01.06. по 31.08.

Вид деятельности	Группа раннего возраста
Прием, игры, дежурство. Утренняя гимнастика Индивидуальная работа с детьми	6.30-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-9.20
Прогулка (игры, наблюдения, труд). Воздушные и солнечные ванны	9.20-11.50
Гигиенические мероприятия, Подготовка к обеду, обед	11.50-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.30
Постепенный подъем, оздоровительно-закаливающие процедуры	15.30-15.50
Полдник	15.50-16.30
Прогулка, игровая деятельность, индивидуальная работа, уход домой	16.30-18.30

Список литературы:

основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.
Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.
Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.
Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет)
Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года).
Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
Белая К.Ю. Безопасность. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.
Губанова Н. Ф.Развитие игровой деятельности (2-3 года).
Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет).
Наглядно-дидактические пособия к программе "От рождения до школы".

Приложение

Перечень детской литературы, рекомендованный
ООП «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С.Комаровой
в соответствии с ФГОС ДО

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок.»; «Заяц Егорка.»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мош- ковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет... » (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец... » (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Са- пгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Би- анки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Перечень развлечений и праздников

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».
Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».
Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.
Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.
Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Вы- сотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.
Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые». Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Вы- сотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантов- ской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой.

Пение «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличеевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануривой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой.

Непосредственно образовательная деятельность в группе раннего возраста 2022-2023 учебный год

День недели	Непосредственно образовательная деятельность	Время
Понедельник	Физическое воспитание Ребенок и окружающий мир	**9^{10} – 9^{20}** **9^{30} – 9^{40}**
Вторник	Музыкальное воспитание Развитие речи / Художественная литература	**9^{10} – 9^{20}** **9^{30} – 9^{40}**
Среда	Рисование Физическое воспитание на св. воздухе	**9^{10} – 9^{20}** **10^{20} – 10^{30}**
Четверг	Физическое воспитание Развитие речи / Художественная литература	**9^{10} – 9^{20}** **9^{30} – 9^{40}**
Пятница	Музыкальное воспитание Лепка / Конструирование[1]	**9^{10} – 9^{20}** **9^{30} – 9^{40}**

[1] занятия по лепке и конструированию проводятся по 2 раза в месяц, чередуясь.